Mit freundlicher Unterstützung von

Bankhaus J. Faisst OHG

REISCH & KÜNSTLE Steuerberater Wolfach & Haslach

Werkstatt für Tasteninstrumente Oliver Schell

della torre com

Trötzmüller AUGENOPTIK UHREN SCHMUCK

Schloss Apotheke Wolfach

Heizmann Funk-Taxi ... damit Sie sicher ankommen!

Sparkasse Wolfach

AUTOHAUS WÄSCHLE Kompetenter Service

Vorverkauf (jederzeit für alle Konzerte):
18,- Euro
12,- Euro Schüler, Studenten, Schwerbehinderte
Kinder unter 14 Jahre in Begleitung Erwachsener frei
Wir empfehlen dringend, die Karten im Vorverkauf in der Tourist-Information Wolfach zu erwerben und hier gleich die persönlichen Daten für die Kontaktnachverfolgung anzugeben.

Kartenversand:
Zusendung der Vorverkaufskarten nach Überweisung des Eintrittspreises zzgl. 1,- Euro Porto

Bankverbindung:
Bankhaus Faisst
IBAN: DE90 6643 2700 0000 0170 12
BIC: FAITDE66XXX
Sparkasse Wolfach
IBAN: DE53 6645 2776 0000 0303 38
BIC: SOLADES1WOF

Abendkasse:
18,- Euro (Abendkasse ab 17.30 Uhr)
12,- Euro Schüler, Studenten, Schwerbehinderte

Abonnement:
Abonnement und feste Plätze kann es wegen der wechselnden gesetzlichen Vorgaben leider nicht geben.

Bewirtung durch die Landfrauen Wolfach/Oberwolfach, soweit es die Rahmenbedingungen erlauben.

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Corona-Verordnungen

Informationen: Tourist-Information Wolfach
Hauptstraße 41, 77709 Wolfach
Tel.: 07834 835353, E-Mail: tourist-info@wolfach.de
Mo. - Fr. 9 - 12.30 Uhr und 14 - 16 Uhr, Do. 14 - 18 Uhr
www.wolfach.info

Künstlerische Leitung:
Oliver Schell

Veranstalter:
Stadt Wolfach kulturforum

KONZERTE IM BLAUEN SALON 21/22

Sonntag
03.10.2021 18 Uhr
Rathaussaal Wolfach

Junge Talente
Flóra Csőke

Flóra Csőke Violoncello
Angelika Hámori Klavier

Werke von
Schumann, Popper, Fauré, Saint-Saëns, Grieg u.a.

Mit freundlicher Unterstützung von

Bankhaus Faisst
Steuerberater Reisch & Künstle
della torre werbedesign
Trötzmüller Augenoptik
Schloss Apotheke
Taxi Heizmann
Sparkasse Wolfach
Autohaus Wäschle

Künstlerische Leitung
Oliver Schell

Vorverkauf
Tourist-Information
Hauptstraße 41, Wolfach
Telefon 07834 835353

Veranstalter
Stadt Wolfach, Kulturforum

Programm:

Robert Schumann
Fantasiestücke Op. 73.

Jules Massenet
Meditation

Camille Saint-Saëns
Allegro appassionatoOp.43
Der Schwan

Gabriel Faurée
Élégie Op. 24

David Popper
Elfentanz Op 39

Pause

Edward Grieg
Sonate für Klavier und Violoncello Op. 36
Allegro agitato
Andante molto tranquillo
Allegro molto e marcato

Mátyás Seibert
Jazz suite

Flóra Csőke

Flóra Csöke ist 2000 in Budapest (Ungarn) geboren. Mit vier Jahren begann sie ihre Cello-Ausbildung. 2008 gewann sie auf dem Ungarischen Cello Wettbewerb „Antal Fris“ den dritten Preis. Seit 2009 setzte sie ihre Ausbildung bei der berühmten Cello-Lehrerein Erika Mezey (Mutter und Lehrerin von László Fenyő) fort. Im Oktober 2013 gewann sie den zweiten Preis beim internationalen Popper-Wettbewerb. Sie gibt regelmäßig Kammermusik-Konzerte zusammen mit ihrer Mutter Angelika Hámori (Klavier) aber auch Solo-Konzerte mit verschiedenen Orchestern in Ungarn. Flóra nahm erfolgreich bei verschiedenen Meisterkursen u.a. bei Sol Gabetta teil. Im März 2015 trat sie zusammen mit ihrer Mutter im Ungarischen Rundfunk auf. Im Mai 2015 gewann sie den ersten Preis beim internationalen Wettbewerb „Talents for Europe“. Im November 2016 nahm sie ihre erste CD mit romantischer Kammermusik auf. Im Juli 2017 gewann sie das Stipendium nach Bloomington (USA) in die Jacobs School Universitat. Im August 2017 gewann sie das Hermann Stipendium. 2018 trat sie im Ungarischen Rundfunk und in der Musikakademie auf. 2019 war sie in Bayreuth für die Mitwirkung beim Internationalen Jugendorchester eingeladen, wurde für das Richard Wagner Stipendium Bayreuth vorgeschlagen, bekam das Stipendium des Freundeskreises Budapester Musikakademie und die Staatliche Auszeichnung „Junior Prima” in Ungarn. Es entstand ihre zweite CD, aufgenommen mit Werken von Schubert, Chopin und Rachmaninov. 2020 bekam sie noch einmal das Stipendium des Freundeskreises Budapester Musikakademie. 2021 Erasmus Stipendium in Graz bei Prof. Julian Arp. 2021 CEEPUS Stipendium in Österreich. 2021 Stipendium für den Masterklass von Jens Peter Maintz in Frankreich. Ab Oktober 2021 Studiert sie Master Violoncello bei Prof. Laszlo Fenyő in Karlsruhe.

Angelika Hámori

Angelika Hamori ist in Budapest (Ungarn) geboren und hat dort an der Franz Liszt Musikakademie studiert. Nach dem Diplomabschluss folgten Aufbaustudien an der Staatlichen Musikhochschule in Feiburg und an der Musikakademie in Basel, die sie mit Konzert- und Solistendiplom abschloß. Während ihres Studiums wurde sie von bekannten Pianisten und Dirigenten entdeckt und hat in Folge mit Ihnen zusammen gearbeitet. So z.B. Prof. T. Hazay, Prof. L. Gyimesi, Christoph Eschenbach, Murray Perahia, Christoph von Dohnanyi, Franz Welser – Möst.
Im Opernhaus Zürich war sie als Pianistin tätig und hat dort mit Sängern gearbeitet, mehrmals mit den Basler Symphonikern konzertiert und in Deutschland 3 CDs eingespielt. Regelmäßig tritt sie in Portugal, Deutschland, England, Holland, der Schweiz und Belgien auf. Seit 1999 lebt sie wieder in Ungarn, wo sie an der Franz Liszt Musikakademie und an der Miskolcer Universität für Musik unterrichtete. Gleichzeitig war sie Mitglied der von Zoltan Kocsis geleiteten Künstlergesellschaft und leitete selbst das Kammermusikensemble des Theaters Co-Medium in Budapest. Nach wie vor ist Angelika Hamori Solistin des Ungarischen Rundfunk’s, wo sie neben ihren Soloauftritten auch als Liedbegleiterin und Kammermusikerin regelmäßig zu hören ist.